

Lise *(Riant.)*
Ch'est té qui s'en va en aver eune suprinse – Madame Desgaranges est superbe!

M-D-L-C Tchi tas d'bavin que tu'm contes la. Va t'en vaie si Madame Nicolle est accuo la.
(Hélène entre – pas comme un êpeuthas – ses g'veux sont frisés, ses joues peintes et ses habites à la mode – chapé avec des plieumes et un biaux stole, un sac de main et un parasol.)

Hélène *(À la porte.)*
Hello Rachelle! Hello, ma chièthe!

M-D-L-C *(Si surprinse qu'ou'n'dit mot.) (Lise Grigne.)*

Hélène Tchi superbe temps – ch'est un pliaisi d'être en vie.

M-D-L-C Lise, apporte mé mes lunettes et man verre d'approche d'ap.
(Lise couors au titheux et porte lunettes, etc., à sa mémée. Madame de la Cour érgarde Hélène et d'un ton d'érproches.)
Hélène! Hélène!

Hélène Oui, Rachelle!

M-D-L-C Tchi pourorreté qu'tu'as fait?

Hélène Fait? Je 'n' te comprends pas.

Lise *(En extase.)*
Oh, Hélène! Je crai que tu'es belle comme le jour.

M-D-L-C Lise, t'oublie que tu as du travas à faithe va-t'en patchi mes habits.

Lise Mais Méémée, estche que je n' peux pas admither Madame Desgranges pour eune minute?

M-D-L-C En v'la assez Lise. Fiche le camp faithe tan travas.

Lise *(En s'en allant ou' touche les habits à Hélène et frotte le stole.)*
Estche du vrai pé?

Hélène Bein seux, ma chièthe.